



N. Yamanathan

UMU - 303 & 303-T

INSTITUTE OF  
CORRESPONDENCE EDUCATION

B.A. DEGREE COURSE

THIRD YEAR

Paper - VII

Practical - V



COMMON FOR VOCAL, VINA & VIOLIN  
(English & Tamil Media)

PACKAGE - I

I  
N  
D  
I  
A  
N  
M  
U  
S  
I  
C

Copyright Reserved

1995

UNIVERSITY OF MADRAS  
MADRAS - 600 005.

## WELCOME

Dear Student,

We welcome you as a student of the Third Year B.A. Degree Course in Indian Music.

This subject deals with Paper - VII - Practical - V, which you will have to study in the third year of the Course.

The learning materials for this paper is being sent to you and will be supplemented by a few contact lectures.

You may be aware that learning through correspondence involves a great deal of self-study. We hope that you will put in your whole-hearted efforts.

On our part we assure you of our help in guiding you throughout the course.

Wish you all success.

DIRECTOR.

## SYLLABUS

## PAPER - VII PRACTICAL - V

I	Tevaram (one each of Muvar)	- 3
II	Nalayira divyaprabandham	
	a) Tiruppavai	- 1
	b) Other composers	- 1
III	Tiruvempavai	- 1
VI	Astapadi	- 1
V	Annamacarya kirtana	- 1
VI	Purandaradasa devaranama	- 1
VII	Muttuttandavar kirtana	- 1
VIII	Marimuttappillai kirtana	- 1
IX	Tiruppugaz	- 2
X	Taranagam	- 1
XI	Ramanataka kirtana	- 1
XII	Nandanarcaritra kirtana	- 1
XIII	Divyanamakirtana	- 2
XIV	Utsavasamapradaya kirtana	- 2
XV	Tiru arutpa	- 1
XVI	Kirtana of Vedanayakam Pillai	- 1
XVII	Ragamalika	- 1
XVIII	Tillana	- 1
IX	Laksanagita	
	a) Ragangaraga	- 1
	b) Janyaraga	- 1

**Note:** The songs listed above should be set, as far as possible, in the raga-s prescribed for krti-s in Practical I, II & III.

List of songs

1	tEvAram		
	tirujñAnasambandar	vIDaIAla	kauSikam paN
	tirunAvukkarasar	coRRuNai vEdiyan	gAndhAra pañcamam
	sundarar	mILA aDimai	centurutti
2	nAlAyira divyaprabandham		
	ANDAL tiruppAvai	nAyakanAy	mOhanam
	nammAzvAr tiruvAymozi	ulagam uNDa	SankarAbharaNam
3	tiruvempavai		
	mANikkavAcakar	kAdAr kuzaiyADa	Anandabhairavi
4	ashTapadI	nibhrta nikuñja	kAmbhOji
5	annamAcArya kirtana	brahmakaDigin	mukhAri
6	purandaradAsa dEvaranAma	biDe ninna	mOhanam
7	muttuttANDavar kirtana	aiyanE	sAvEri
8	mArimuttAppiLLai kirtana	orukkAl	Arabhi
9	tiruppugaz		
	aruNagirinAthar a)	marukkulAviya	pUrvikalyANi
	b)	nirAmaya	dhanyAsi
10	taranagam		
	nArAyaNa tIrtha	pUraya mAmakAmam	bilahari
11	rAmanATaka kirtana	avatArAm	mOhanam
	aruNacala kavirAyar		
12	nandanArcaritra kirtana	kanakasabhApati	dhanyAsi
	gOpAlakrshNa bhArati	rAma kOdaNDarAma	bhairavi
13	divyanAmakIrtana	rAma rAma nI vAramu	Anandabhairavi
	tyAgarAja a)	nagu mOmu	madhyamAvati
	b)	patiki mangala	Arabhi
14	utsavasamapradAyakirtana	innañ dayavu	kAmbhOji
	tyAgarAja	udavi ceyyalAgAda	sahAna
15	rAmalingar tifu aruTpA		
16	kIrtana		
	vEdanAyakam piLLai		
17	rAgamAlikA (tarangampADi		
	pañcanadayyar)	ArabhimAnam	
18	tillAna(ponnayya piLLai)	tattā dImta	SankarAbharaNam
19	lakshaNagIta	ripubala	SankarAbharaNam
	a) rAgAngarAga	pArinil	mOhanam
	b) janyarAga		

## LESSON No. 1

## 1a tEvAram "vIDa1A1a"

paN : kauSikam

rAga : bhairavi

mEla : 20

tA1a : rUpaka

vAggEyakAra : tirujnAnasambandar

T	T	V	T	T	V
1.1					
, , d ,	P , m ,	, , m d	pmg , ,	r , g r	, , g ,
, , VI.	Da. 1A.	, , la.	vA. . .	yi. 1Ay	. . . .
, , r r	g , p m	g r g ,	m , p ,	d , p ,	, m g r
, , vizu	mi. yAr	. . gal	nin . .	ka. zai	. . . .
1.2					
g m p , , n	d p , mg ,	, , m d	p m g ,	r , r ,	g m r g
, , VI.	Da. 1A.	, , la.	vA. . .	yi. 1Ay	. . . .
, , r r	g , p m	g r g ,	m , p ,	d , p ,	. . . .
, , vizu	mi. yAr	. . gal	nin . .	ka. zai	. . . .
2.1					
, , , p , d p ,	, , p d	, , ,	d p d n	, d p ,	
, , , PA	. Da1A.	, , la.	vA. . .	yi. 1Ay	. . . .
, , m d	, p pmg ,	r , g ,	, , m p	, d p ,	. . . .
, , para	. vanin.	. , ra.	. , paN	. banE.	. . . .
2.2					
, , , p	, d p ,	, , p d	n , ,	n , rsn ,	, d p ,
, , , PA	. Da1A.	, , la.	vA. . .	yi. 1Ay	. . . .
, , m d	, p pmg ,	r , g ,	, , m p	, d p ,	. . . .
, , para	. vanin.	. , ra.	. , paN	. banE.	. . . .
2.3					
, , , p	, d p ,	, , pr	rrs ,	s n n d ,	d , p ,
, , , PA	. Da1A.	, , la.	vA. . .	yi. 1Ay	. . . .
, , m d	, p pmg ,	r , g ,	, , m p	, d p ,	. . . .
, , para	. vanin.	. , ra.	. , paN	. banE.	. . . .
3.1					
, , , p	, d p ,	, , p m	p d n ,	d n s ,	. . . .
, , , KA	. Da1A.	, , la.	vA. . .	yi. 1Ay	. . . .
, , d n	, s s ,	, , s ,	n , ,	r , r r	s n n d
, , kapA	. linIL	, , ka.	Dim , ,	ma. dil	. . . .

3.2	P . . P . d p .	, p r .	r g m p .	d n r s .	n d n ,	
	ka . . Dala .	. . la .	vA . .	yi . 1AY .	. . . .	
	, , n d .	, n s r .	g r s ,	n , , ,	r , r r .	s , nn d
	kapA .	linIL .	ka .	Dim . .	ma . dil .	. . . .
4.1						
	P . d ,	n , s ,	, s ,	n , , ,	r s n ,	d , d p
	KU .	Da . 1A .	. . la .	vA . .	yi . 1AY .	. . ku .
	m p d n .	s r s n .	d , p ,	g , , ,	m d pmg ,	r , , ,
	1A . . .	ya . den .	. . na .	koL . .	gai yE .	. . . .
4.2	g r g m .	p , m p .	d n s ,	p d n s .	r , g m .	g r s n
	d p d ,	n , s ,	, s ,	n , , ,	r s n ,	d , d p
	KU .	Da . 1A .	. . la .	vA . .	yi . 1AY .	. . ku .
	m p d n .	s r s n .	d , p ,	g , , ,	m d pmg ,	r , , ,
	1A . . .	ya . den .	. . na .	koL . .	gai yE .	. . . .

## 1b. tEvAram "coRRUNai vEdiyan"

paN : gAndhArapañcamam

rAga : kEdAragaLa

mEla : 28

tAla : Adi

vAggEyakAra : tirunAvkkarasar (appar)

4	1	2	3	0	T	V	0	T	V
1.1									
	,	,=s , s s .	s n r s n d p ,	,	m p , d p .				
	.	coR. RuNai	vE . . . .	di . yan	co . . di .				
1.2									
	,	,=s , s s .	srgrnsrs n d p ,	,	m p , d p .				
	.	coR. RuNai	vE . . . .	di . yan	co . . di .				
	,	r p , m g ,	m g r ,	g r s ,	r m , p , ,				
	.	poR . RuNai	ti . run	da . Di .	poru . ndak .				
	P	r m , p n ,	s r , r r ,	,	r m , g r ,				
	.	kaR . RuNai	pU . .	TTi yOr	kaDa . lil .				

p . . . . .	r m . . . . .	p n , . . . . .	s r . . . . .	r r . . . . .	r p . . . . .	m g . . . . .	r r m g r s . . . . .
kaR . . . . .	RuNai . . . . .	pU . . . . .	TTi . . . . .	yOr . . . . .	kaDa . . . . .	lii . . . . .	pAy . . . . .
naR . . . . .	RuNai . . . . .	ns , . . . . .	r s , . . . . .	sn rs n d p , . . . . .	mp , . . . . .	dp , . . . . .	d p m g r r . . . . .
naR . . . . .	RuNai . . . . .	yA . . . . .	va . . . . .	du . . . . .	namac . . . . .	ci . . . . .	vA . . . . .
							ya ve . . . . .

## 1c. tEvAram "mILA aDimai"

paN : centurutti

rAgai : madhymAvati

mEla : 20

tAla : tisra triputa

vAggEyakAra : sundarmUrti nAyanAr

4	1	2	3	O	T	V	O	T	V
1.1									
r , . . . . .	r , r s s , . . . . .	ns , n sr , s . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , r s . . . . .	r , . . . . .
mi . . . . .	LA . . . . .	a . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .
1.2									
r , . . . . .	r , r s s , . . . . .	ns , n sr , s . . . . .	r , . . . . .	r , r s . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , r s . . . . .	r , . . . . .
mi . . . . .	LA . . . . .	a . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .	mai . . . . .
1.3									
r , m . . . . .	r , r s s , . . . . .	ns , n sr , s . . . . .	r , . . . . .	r , r s . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , . . . . .	r , r s . . . . .	r , . . . . .
u ma . . . . .	kkE . . . . .	m , m . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .
1.3									
r , m . . . . .	r , r s s , . . . . .	ns , n sr , s . . . . .	r , m p m . . . . .	r , m p m . . . . .	r , m p m . . . . .	r , m p m . . . . .	r , m p m . . . . .	r , m r s . . . . .	r , m r s . . . . .
u ma . . . . .	kkE . . . . .	m , p m . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .
1.3									
r , m . . . . .	r , r s s , . . . . .	ns , n sr , s . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m r s . . . . .	r , m r s . . . . .
u ma . . . . .	kkE . . . . .	m , p m . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .
r , m . . . . .	r , r s s , . . . . .	ns , n sr , s . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m p n s r s n . . . . .	r , m r s . . . . .	r , m r s . . . . .
u ma . . . . .	kkE . . . . .	m , p m . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .	A . . . . .

1.4

R	m	R	s	s		n	s	n	s	r	s	r	s	s	
MI	.	LA	.	.		a	.	.	Di	.	.	mai	.	.	.
r	m	P	.	.		p	m	n	p	p	m	r	s		
u	ma	kKE	.	.		A	.	.	.	.	LA	.	.	YP	
n	s	r	m	s	s	r	s	s	n		n	p	n	s	r
pi	Ra	rai	.	.		vEN	.	.	.		DA	.	.	.	.
r	s	r	s	r	s	r	s	m	p	s	r	r	m	r	s
de	.	.	.	.		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
r	m	r	m	r	m	p	.	p	m		p	.	.	.	.
mu	.	Lat	.	.		tip	.	.	.		pol	.	.	.	.
s	m	p	n	n	m	p	.	n	,		n	s	.	.	.
uL	LE	.	.	.		Ka	.	nan	.		Ru	.	.	.	.
n	n	s	r	m	r	s	n	s	n	,	s	n	P	s	n
mu	kat	tAI	.	.		mi	.	ka	.	.	vA	.	.	.	.
n	s	s	s	p	p	m	m	p	n	.	p	m	r	m	s
Di	.	.	.	.								.	.	.	.

The following should be sung to the dhAtu of the above

A	.	LA	.	.	.	yi	.	ru	.	.	kkum	.	.	.	.
a	Di	yAr	.	.	.	tan	.	.	.	.	gaL	.	.	.	.
al	.	lal	.	.	.	con	.	.	.	.	nak	.	.	.	.
kAl	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
vA	.	LA	n	.	.	gi	.	rup	.	.	pir	.	.	.	.
.	ti	ru	.	.	.	vA	.	rU	.	.	rIr	.	.	.	.
vA	ndu	.	.	.	.	pO	.	.	.	.	di	.	.	.	.
re	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

## LESSON No.2

a. divyaprabandham (tiruppAvai) "nAyakanAy ninra"

rAga : mOhana  
mEla : 28tAla : Adi  
vAggEyakAra : ANDAI

14 1.1	O	O
, s r g g g , g g . nA . yaka nAy . nin Ra	r , r g p p . nan. dagO	p g d p g p g r pa. nu. Dai ya.
1.2		
s r d s r g g g , g g . . nA . yaka nAy . nin Ra	r , r g p p . . nan. dagO	d s d p g p g r pa. nu. Dai ya.
s r g d p r , s , d r s d . . kO . yil kAp . . pa. nE	p , s r g g g . . koDi tOn Rum	p , p p p tO . . ra Na
, p d g p d s , s , s . VA. . yil kAp . pA . nE	sr , g r s maNik ka da ,vam	s d , r s d p o tAL . ti Ra. vAy
, , d , r s s d r s d p g . A . yarci Ru. mi. ya. rO	p d , s , g p muk . ku . a.	d s d p g p g r Rai . . pa. Rai
s r , g , g g g , g , g . . mA . yanma Ni . vaN. Nan	, r g p p . . nen. na 1E	p g d p g p g r vAy . . nEr . .
s r g d p r , s , d r s d ndAntU . . yO. mAy . . van dOm	p , s r g g g . . tuyi le zap	p , p p p pA . . Du vAr
, p d g p d s , s , s s . VA. . yAl mun nam mun nam	s r g p g r s mAR . . RA. dE	s d r s d p d yam . . mA. nI
, , d , r s s d r s d p g . nE . yani laikka. da. vam	p d , s , g p nIk . kE . 10.	d s d p g p g r rem . . pA. vAy

## 2.2. divyaprabandham (tiruvAymozhi) "AlagamuNDa"

rAga : SankarAbharaNam

mEla : 29 160.00000000000001 days

tAla : Adi

vAggEyakAra : NammAzvAr

	14	0	0
1	1.1. g p m m g r s u la . gam . uN . Da .	s r , p m m g peru . vA .	s r , p m m g peru . vA .
2	tila . tam . u la guk kAy	nin . . . . Ra	nin . . . . Ra
	1.2. g p m m g r s u la . gam . uN . Da .	s r , p m m g peru . vA .	s r , p m m g peru . vA .
1	tila . tam . u la guk kAy	nin . . . . Ra	nin . . . . Ra
	2.1. g m , p , g p p m g g p m g m r i g m g , p , m yam . mA .	p d , s p , p nE .	p d , s p , p nE .
1	u lap . pil kIrt . ti .	peru . mA .	peru . mA .
2	tiru . yEn . ka . Dat . tem .	nE .	nE .
	2.2. d p , m g m p d n s , o Li . mUr	s d n s , tti .	s d n s , tti .
1	nila . yuM . cu . Dar cUz .	un . pA .	un . pA .
2	kulat . tol . nila . Di . yEn .	dam .	dam .
	2.3. d p , m g m p d n s , o Li . mUr .	s d n s , tti .	s d n s , tti .
1	nila . yuM . cu . Dar cUz .	un . pA .	un . pA .
2	kulat . tol . nila . Di . yEn .	dam .	dam .
	2.4. ip r , s , s n d p d n e s , nA . ruyi	g m d p , g r , s rE .	g m d p , g r , s rE .
1	neDi . yAy . a . Di . yE .	ipokUra . RA .	ipokUra . RA .
2	kuU . Dat . A4 mAva . R Ruyi .	yE . Ay .	yE . Ay .

## LESSON No. 3

tiruvempAvai "kAdAr kuzaiyAda"

rAga : Anandabhairavi

tAla : miSra cApu

mEla : 22

vAggEyakAra : mANikkavAcakar

V	T	T	V	T	T
g m	p ,	s ,	p , p ,	p , n	n p ,
kA .	dAr .	.	ku . zhai.	yA .	.
m	g m	p ,	m d p g , r	g ,	g ,
Da .	paim	pUN .	ka . la .	nA .	Da .
g m	p m g r	s ,	s , s ,	s , r	r s ,
kO .	dai .	.	ku . zha .	1A .	.
n	n s	g m p	m d p g , r	g m	p ,
Da .	vaN	Din .	ku . zhA .	mA .	Da .
p n	n P ,	m , t	s , s ,	s , r	r s , n
sl.	tap .	.	pu . na .	1A .	Dic .
s	s , g	r g , r	s , r r s	s d n	s ,
ci	RRam .	.	pa . lam	pa .	Di .
m p	s ,	s n	r s n d p	p , n	n n p
vE.	da .	pO .	rul . .	pa .	Di .
m	g m	p p	m , dp , m , g , r	g , m	p ,
yap	po ru	1A .	mA . . . .	pa .	Dic .

Note : For the remaining sahityam see the section "Text of the Songs"

## LESSON NO.4

## 4. ashTapadI "nibhrta nikuñjagrham

rAga : kAmbH0jI  
mEla : 28tAla : tripuTa  
vAggEyakAra : jayadEva

3 1 pada 1	0	0	13	0	0
, , d s , - . nibhr	n n ta .	d d p . ni.	d , n d p ku . . .	d , ñja .	, n d gr.
p d p ham . .	d , ga .	n , ta :	d , n d p yA. . . .	p m p d ni. . .	p , Si .
n d m=p d s - . . nibhr	r s n ta .	d d p . ni.	d , n d p ku . . .	d , ñja .	, n d gr.
g m p d n , ham . .	d , ga .	n , ta .	d , n d p yA. . . .	p m p d ni. . .	p , Si .
, , m g - . . raha	m p si .	, p . ni	p m p d , p II. . . .	p m m ya . .	, m va .
g m p d sa . .	d p .	p d s .	n n n d ntam . .	d n , p .	p , .
, , m g - . . caki	p ta .	d .	s : , d 10 . .	s , r ki .	g m g ta . .
r , , m g s - . . saka.	r s s la .	, s di	s r n d SA. . .	d p ra . .	p d ti . .
n d p=m g , - . . caki.	p , ta .	, d vi	s : , 10 . .	p d s r g , m g ki . . ta . .	
r , , m g r - . . saka.	s r g m la . .	g r s , di . .	d r n d SA. . .	d p ra . .	, p ti . .
d , p d - . . rabha	d r sa .	s , va .	n n d ce . .	d p na . .	, p m ha . .

p d s ,	r s n d	p ,	p d d p m g	p d	s ,
sa. .	· · ·	· ·	ntam. . .	kr .	shNam
dhruvam					
· , =p d	s ,	· ,	p d r s n d	p ,	p m g
· . sakhi	hE	· .	kE. . . .	· .	Si. .
m g r-s r ,	g ,	· ,	g r	d p m g	m g r
· . . matha	na .	· .	mu.	ram . .	
s , m g	p ,	· ,	d	· .	· . . .
· . rama	ya .	· .	ma	s ,	g m g
r , m g ,	r s s	· ,	s	· .	sa .
· . matha	na . .	· .	ma	s r	ha . .
d , p d	d r	· ,	s r , s n d	d p	· . p
· . bha	vi .	· .	n0. . . .	ra .	tha
p d s	r s n d	p ,	n n d	d p	m
kA . .	· . . .	· .	yA . . .	sa .	vi .
· . . =(sakhi	hE		p d d p m g	p d	s ,
· , d s ,	n n	d	ram . . .	kr .	shNam
· . Sri .	ja .	ya			
· , d s ,	n n	d	d , n d p	d n	d p d
· . Sri .	ja .	ya	dE . va .	bha Ni	ta .
p d p	d da	· ,	d , n d p	p m p d	p ,
mi . .	da .	· .	ti. . . .	Sa . .	ya .
· , m g	m p	· ,	p m p d , p	p m m	· , m
· . madhu	ri .	· .	ni. dhu . .	va . .	na
g m p d	d p	· ,	n n d	d n , p	p ,
SI. . .	· . .	· .	lam . .	· . . .	
· , m g	p ,	· ,	d	· .	· . . .
· . sukha	mu .	· .	s ,	s ,	g m g
r , , m g ,	r s s	· ,	d	NTi .	ta . .
· . . rA. .	dhi .	· .	s r n d	d p	
			ka. . .	yA .	

n d p m g , sukha	P mū	d utkha	s	d s r g , m g NTi.
r , m g r rā.	s r g m dhi .	g r s , .	d r n d	, p yA
d , P d kāthi	d a r tamī	s vi	n n d	d p nO
P d s sa.	r s n d	p	p d d p m g II.	p d lam

g	g	g	g	g
g	g	g	g	g
g	g	g	g	g
g	g	g	g	g
g	g	g	g	g

## LESSON NO. 5

## 5. kirtana "brahmagaDigina"

rAga : mukhAri  
mEla : 20tAla : Adi  
vAggEyakAra : tALLapAka annamAcArya

14	pallavi 1.1	O	O
	s n d s s r r	p m g , r r	s , , , ,
	bra . hma ga Di gi na	pA. . . . da	mu . . . .
1.2		====	
	s r n d s s r r	r m p,dp m,pmg r	r g s s r g
	bra . hma ga Di gi na	pA. . . . . . da.	mu . . . . . .
1.3			
	s g=r s n d s r r s r m p d	m p , m g r	r g s s r g
	bra . hma ga Di gi na.	pA. . . . da	mu . . . . . .
2.1			
	s g=r m m p , d m	p , , , p	m p d p p m g r
	bra hma mu tA . nE nI	pA . , , da	mu . . . . . .
2.2			
	s r=r m m p , s n n d d m	, p , , p n	r m p,dp m,pmg r
	bra hma mu tA . . nE. nI.	pA . , , da	mu . . . . . .
2.3			
	s =r m m p , s n n d d	s , r s n d p	m p s n d p m g r,
	bra hma mu tA . . nE. nI	pA . , , da	mu . . . . . .
2.4			
	s g=r m m p , s n n d d	==== s r m,pm g r s r	s n d p , m g r
	bra hma mu tA . . nE. nI.	pA. . . . . da	mu . . . . . .
	s r=		
	(brahamagaDigina)		
	caraNam		
	1.1		
	cela gi va su dha go. li	r r m ,	p , p
2.1		ci na di ,	pA . , da mu
	=r m , p p p , d m	p , , , n d	p , , , d n
	bali . tala mO . si na	pA . , , da	mu . . . .
1.2			
	d p=m m , m m m d p m g r s	r m r m p , m	m n , d d p
	cela gi. va su dha go. li.	ci. na. di . .	pA. . . da mu

2.2

r m , p p p n d d m  
bali . tala. mO. . si na

3.1

n d , p d s s s s  
tala . kaka ga ga na mu

3.2

n d , m p d d s s  
tala . kaka ga ga na mu

r r , m p n d d d r  
bala . ripu. gA. . ci na

p , d s n p d  
pA . . . . da.

s n d g r  
ta . nnina

r p m g r s  
ta. . nnina.

s n d p m g r s  
mu. . . .

s n d p m g r s  
mu. . . .

p , , , ,  
mu . . . .

s r n d p  
pA . . . da mu

r g r s n d p  
pA . . . da mu

s n d p m g r s  
mu. . . .

s n d p m g r s  
mu. . . .

r g =  
(brahmagaDiginā)

The other carana-s should be sung to the dhAtu of the above carana.

LESSON No. 6  
dEvaranAma "biDE ninna"

rAga : mOhana  
mEla : 28

tAla : Adi

vAggEyakAra : purandaradAsa

4 pallavi	0	0
, =d s  , d p  p g d p  g r s biDe . ninna pA. . . da. va 2.1	, s r  , g g bi. nkavi	p ,  d , nnE . ko
, d r  , s s  s d r s  d p d koDu . mana bHI . . shTa va	, d s  , d p ko. . pavi	g r , s  s r g p DE. . . ko. . .
d s=d s  , d p  p g d p  g r s . biDe . ninna pA. . . da. va 2.2	, s r  , g g bi. nkavi	p ,  d , nnE . ko
, d r  , s s  s d r s  d p d koDu . mana bHI . . shTa va	g r s d  r s d p ko. . pavi	p g d p  g r g p DE. . . ko. . .
d s=		
. . (biDe ninna)		
anupallavi		
, =g  , p d  s d  s s nI . rapo kka ru bi De	, d g  r s s be. nnino	s d r s  d p d , La. ge. ba. hu.
, d g  , r s  s d r s  d p d bA. . ra ho tte ne . nda ru	, d s  , d p bi. ddaru	g r s  s r g p bi. De nu. . .
d s=		
. . (biDe ninna)		
CaraNa		
, =d d  , d d  d d p  p,dsd kaDu . batta lA gi. ni..nne	, p d  , s d p kai . likA.	p g d p  g r g si. lle. nda ru
, p d  , s d p  p g d p  g r s voDa . neha. ya. va. nE. ri	, s r  , g g O . . Dida	p d , s  d p ru. . bi De nu
, p g  , p d  s d  s s poDa . vidO da ya na mma	, d g  , r s pura ndara	s d r s  d p d vi. ttha la. na
, d d  , g r s  s d r s  d p d kade . gghA yi su. va. ba. ra	, d s  , d p ni. nnada	g r s  s r g p da. ke na. nu
d s=		
. . (bide ninna)		

LESSON NO. 7  
kIrtana "aiyanE naTanam"

rAga : sAvEri  
mEla : 15

tAla : miSra-cApu

vAggEyakAra : muttutANDavar

V	T	T	V	T	T
pallavi 1.1					
,	=p ai	d ya	s nE	dr na.	snd Ta.
,					
,	p m A. 1.2	p Di	d p m ya.	g poR	r s pa
,	=p ai	d ya	g r nE	d r na.	snd Ta.
,					
,	p m A. 1.3	p Di	d s n dpm, ya. ....	g poR	r s pa
,	=p ai	d ya	g r nE	d r na.	snd Ta.
,					
,	s r A.	m p d s Di.	, n dpm, ya. ....	g poR	r s pa
,					
,	s r A.	g r nan	, s da	s n d kai	r s la
,					
,	s r nE.	m p d p ...	p , d m ...	g ...	r s g
s					
.					
anupallavi					
1.1					
,	p m tuy	p ya	d nE	s ti	snd ru.
,					
,	1.2				
,	n d tuy	p m p ... ya.	, d , nE.	s ti	snd ru.
,					
,					
,	s ta	r nil	, r	s tA	srd N
,					
,					
,					
,					

1.3	n d tuy	p m P, .. ya.	, d , nE.	s s n d , ti ru. . .	s , cca .	s , baI .
	s ta	r g nil	, r .	s , , tAN	s n d , Da. . .	p d r s vam .
1.4						
n d p m n d	p m P, .. . . tuy	, d , .. ya.	s s n d , ti ru. . .	s , cca .	s , bai .	
	s ta	r g nil	, r .	s , , tAN	s n d , Da. . .	d d d vam .
3.1						
s , s tO	s , ku	r s jam	s , s ta ri	s , s tA	s n d , ku	d d d di mi
d r r s di. kDu tam	s n d , en. . .	d d Ro ru	r s n d d , pA. . . dam	p , , m tU. . .	d p d , kki ya.	
4.2						
d r r s di. kDu tam	s n d , en. . .	d d Ro ru	r s n d d , pA. . . dam	p , , m tU. . .	p d r s kki ya.	
n d p m =						
	(aiyanE )					
caraNam						
	d gan	p gai	, d Sa	m p , d p m Daik. ka. .	g , , r Ni. . .	r , , s nda .
	s r karu	m NE	m , SA	p , , d p m va. . . Lar .	d p tan .	d , , s ga .
	p an	d n n p gai . .	d yil .	p , , d p m ma. . zu. .	g , , r yEn . .	r , , s dum .
	s r ara	m nE	m , pa	p , , d p m ra. . ma. .	p d p d lin . .	p , , s gA .
The following should be sung to the dhAtu of						the anupallavi
cen nA jE	gai	pAr	va ti .	va ti .	pan .	gi .
lum ku	lum	va	Lar . spra .	Lar . spra .	san .	gA .
kDu tam	jam	ta ri	tA . . . ku	tA . . . ku	did . .	di mi .
	en	Ro ru	pA . . . dam	pA . . . dam	tU . .	kki ya .

## LESSON NO. 8

kirtana "oru kAI Sivacidambaram"

rAga: Arabhi

Ela : 29

tAla : Adi

vAggEyakAra : mArimuttAppiLLai

1	2	3	4	5	6	7	8
pallavi				O	T	V	O
d r s ,	s n d p			m p d p			d p m g r ,
oruk. kAI .	Si va ci dam			ba ra men Ru			con . . nAI :
s r s ,	n d s r m g	r ,	r ,	r ,	m ,	p d	
i ruk KA .	dUz .	vi. nai	yE .	.	.	.	
anupallavi							
d d s ,	r r r r	m g , r s		n d s s			
ka ru kkA .	na vark ki du	te ri yum po		du vi lo ru			
d r s s	n d d p	d p m g	r ,	r ,	m ,	p d	
kA . laittU .	kki nin Ra	kO . lat tai	ma na dil vait				
(torukkAI							
caraNam							
d d p P	P P P	m p d p	p p m g r ,	r ,			
cUz . va li	yU Dai yA pan	cAg . gi ni	yi. Dai nin Ru				
s s n d	s r m g	r ,	r ,	r ,	r ,	r	
co rU .	pam ka ri	vA .	nEn .	.	.	ma nai	
r m p d	d p p p	d s d p	m g r r				
vAz . vai ve	Rut tu ka ni	ka . yun ca	ra gum ti nRu				
m g r s	s r m g	r ,	r ,	r ,	s ,	s r	
mA . ta vam	pu ri vA .	nEn .	.	.	.	pa la	
d , d d	d , d p	m p d p	m g r r				
vEL . vi gal	cey .	tan da	Dattil ney yai				
m g r s	m r p m	p , , ,	p , , ,	.	.	p p	
vI . Ni 1E	co ri vA .	nEn .	.	.	.	KA dum	
m p d s	r r r r	s r m g r ,	s n d d				
kEL . vi il	1A da mu zu	mO . ni ka	LAyta lai yil				
d r s r	s n d p	m p d p	m g r ,	m p d			
kiLait ti	TTa sa Dai	va Lait tiT Tut	ti. ri	vAnEn			

## LESSON No. 9

9a tiruppugaz "marukkulAviya"

rAga : purvikalyANI      tAla : tisrajAti jhampa (tisra naDai)  
 mEla : 53      vAggEyakAra : AruNagirinAthar

13	U	O	
.	.	.	—pm ma
gr , s s , sn , d s r	g g g	g gd pm gr g =g	
ru . kku 1A . vi ya ma la	ri Naiko	Di yA . dE . va	
m , p p , p m g d	p m p	m md pm gr gm=p	
lar. tta tAy	marva sai	ya du mo	dE .. ka
.	.	.	
p d p s , r s s s	r s s	s sn dn pd ,p=r	
ru . kku 1A . vi ya a ya	la varpa	zi yA .. dE .. ka	
.	.	.	
s , s sn dn d pm g n	d pm p	pm md pm gr gm	
Da . ppa mA . laiyai i ni	va ra vi	Da vE .. Num..	

Note: For the remaining part of the sAhityam see the section  
 "Text of the Songs".

9b. tiruppugaz "nirAmaya"

rAga : dhanyAsi      tAla : caturesrajAti Eka (khaNDa naDai)  
 mEla : 8      vAggEyakAra : aruNagirinAthar

14				
1	.	.	.	—ss
2	.	.	.	ni
.	.	.	.	vi
1	s , s s nd	d , p p md	pm g g g g	m , p p p
2	rA . ma ya pu	rA . ta na pa	rA . pa ra va	rA . mr ta ni
1	2	2	2	2
rA . ghava su	rA . dhipa po	rA . du da vi	rA . da du vi	
n , d p p	g , g g ,	d p m g r	s , , , g	
1	rA . ku la si	rA . di gap.	praba yA . .	gi . . . ni
2	rA . ya na pa	rA . ya nac.	ce ru vU . .	rA . . . vi
s , s s s	g , g g g	m , m m m	p , p p p	
1	rA . sa Si va	rA . ja da va	rA . jargaLpa	rA . vi ya ni
2	rA . vi ya ku	rA . va gilpa	rA . raimu ti	rA . va Larvi
.	.	.	.	
1	g , r s ns	d , p p ,	m p g , ,	g m p n =
2	rA . yu dhapu	rA . ri yac.	cu danve . .	dA . . .
1	2	2	2	2
rA . Li ma lai	rA . ja dap.	pe ru mA . .	LE . . .	

## LESSON NO. 10

tarangam "pUraya mama kAmam"

rAga : bilahari tAla : Adi

mElA : 29 vAggEyakAra : nArAyaNa tIrtha

14		0	0
pallavi 1.1			
, =g , p d s s s n d - . pu . raya ma ma beKA . .		s , , , d s mam . . . go .	p , , p p m g pA . . la . .
1.2			
r g r=g , p d s s s n d r - . pu . raya ma ma beKA . .		r , , , d r mam . . . go .	s n d p d p m g pA . . la . .
1.3			
r g r=g , p d s s s n d g - . pu . raya ma ma beKA . .		g r , , , d r mam . . . go .	s n d p d p m g pA . . la . .
1.4			
r g d p m g r s s s n d s - . pu . raya ma ma beKA . .		mam . . . go .	s n p , , d p pA . . la . .
m g r=g , p d s s s n d s - . pu . raya ma ma beKA . .			
anupallavi			
, =g , p d s s s n d s - . va . ram va . ram . .		d r , s s va . indana	s , , d p d ma . . stu tE
, d r , s s n d p m g r g p d - . va . rija da la naya .		s , , p p d na . . . go .	d p , , p d d p pA . . la . .
m g r=g			
-(pUraya)			
caraNa			
, p p , p p , - . ma nyE . tVA . mi ha		d r , s s n mA . . dhava .	p , , d p m g dai . . vam .
r g d p m g r s s s n d s			
- . mA . yA . . sRI . akra ta .		d s r , g g mA . . nusha	p , , p bhA . . vam .
, g , p d s s s n d s - . dha . nyai ra dhr ta .		d r , s s ta . . tvasva	s , , d p d bhA . . vam .
, d r , s s n d p d - . dha . ta . ram . . ja ga		d r s n d p ta . . ma ti	p d d p m g r g vi . bhA vam .
=			
-(pUraya)			

## LESSON NO. 14

rAmanATaka kirtana "avatAram seydiDuvIrE"

rAgam : mOhanam

tAla : Adi

mEla : 28

vAggEyakAra : aruNAcalA kavirAyar

4	1	2	3	O	T	V	O	T	V
pallavi									
, =g p gr s,	r s d,	, s r,		g	r	g	,	, g p d s	
ava tA. ram	sey . . .	diDu.		VI	.	rE	.	.	nIn gal
, ds, d p,	g r s r			g	g p	g r	,		
a rak.karbha	ya ttai.vi. Du			VI	.. .	rE.	.. .		
anupallavi									
, p g , p d ,	s s s ,				r g , r s ,			d s	d p d .
kaya . navA.	li yum su ..				gri . vanum			mA .	.. . gi
, g , r s ,	s d s ,	d p d ,						g g d p	g r s ,
kaN . NA .	yi. ra.	va. num						num .. .	pO. gi.
(avatAram									
caraNam									
, g g , g g ,	g .	g g r ,			P ,	P P ,		g g d p	g r s ,
adi . gamA.	na .	ru. dran			an.	. gada.		nanuma.	SI. lan
, g , r s ,	s s d	s s ,						P .	P P P
ag. . gini.	yE. .	sE. naik						na .	ni lan
, g g , p d ,	s ,	s s						s d s ,	d p d
catur. mukha	bram.	mA vE						nen num	kA. lan
, s s , s s ,	s d y s	d p d ,						g g d p	g r s ,
tagu . mupEn	di. ran	vA li						.. . la.	.. . nA. ga
(avatAram									

## LESSON NO. 12

nandanArcaritra kIrtana "kanaksabhApati"

rAga : dhanyAsi

mEla : 8

tAla : Adi

vAggEyakAra : gOpAlakrshNa bhArati

4	1	2	3	O	T	V	O	T	V
pallavi 1.1									
,	ss s ,	ss ,	n r s d p	,	m p ,	m g	g	m	p ,
.	kana .	kasa.	bhA .. pa ti	.	dari .	Sanam	o	ru	nAL .
1.2									
kaN .	DAI .	ka li	ti ..	m g r	s ,		,	g m p n	
				rum .	.	.	.	.	.
s r=ss s ,	ss ,	p n s ,	rs n d p ,	,	m p ,	m g	g	m	g m p n
.	kana .	kasa.	bhA .... pa. ti.	.	dari .	Sanam	o	ru	nAL .
anupallavi 1.1									
kaN ..DAI .	rndpm ,	g . g	g d p	m g r	s ,		,	,	,
	kaN ..DAI .	ka li	ti ..	rum .	.	.	.	.	.
1.2									
s a	s d ,	p p ,	n r s d p	p n ,	s s		,	rn s s	
.	sana .	kama.	hA .. mu ni	.	kai .	tozu	dE ..	tti ya	
2.1									
dina .	s d ,	p p ,	n r s d p	p n ,	s s		,	mg gr s	
kara.	hA ..	mu ni	hA .. mu ni	.	kai .	tozu	dE ..	tti ya	
2.2									
dina .	p n ,	ss ,	s n r s d p	m p ,	m g ,		g m p ,	n p n ,	
kara.	kO. . .	Ti	ti	jOn	.	maya.	mA. . .	gi. ya.	
s r=	p n ,	ss ,	s r n s p n m p	m p ,	n p ,		p m g ,	g m p n	
.	dina .	kara.	kO. . . Ti. tE.	jOn	.	maya.	mA. . .	gi. ya.	
kanaka									
caraNam									
paR .	m p ,	p p ,	p m g .	m d ,	p m ,		p m g ,	r s	
pala.	paR .	pala.	yO. . .	cey .	.	vadun	tol .	.	lai
para .	s m	gr s ,	s , r n s s	n s ,	g m ,		P P M G	m p	
gati.	g	g	g	.	.	.	mil . . .	.	lai
ya. Dai	para .	gati.	ya. Dai	pA. . .	yamu.		til .	.	lai .
The following lines should be sung to the dhAru of the anupallavi									
aR .	puda	mA .	ga vE	tA .	no ru	col .	lai .		
aNi .	yungO	pA la	kr shNan	.	paNi .	yun	til .	.	lai .

## LESSON NO. 13

13a. divyanAma kIrtana "rAma KODaNDarAma"

rAga : bhairavi

tAla : Adi

mEla : 20

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi							
r g , m , m .	m m p g r	rA. ma . kO da nDa rA ma	r g , m ,	rA. ma .	p ka	p d m p	lyA Na. rA ma
d*n , s , r	s r n , d p	rA. ma . kO da. NDa rA ma	d*n s ,	rA. ma .	d p pa.	m g d p	m g r s
						TTA bhi	rA. ma.
The following caraNa-s should be sung to the dhAtu of the pallavi							
1	rA. . ma . si	tA . pa - ti	rA. ma . nI	vE .	ga ti		
	rA. . ma . nI	ku mro kki ti	rA. ma . nI	cE ji	kki ti		
2	rA. . ma . nI	kevaru jO Du	rA. ma . kRI	gaN Ta	jU Du		
	rA. . ma . nE	nu nI vA Du	rA. ma . nA	tO mA	TA Du		
3	rA. . ma . nA	ma mE mE lu	rA. ma . ci	nta nE	cA lu		
	rA. . ma . nI	vu na nnE lu	rA. ma . rA.	ya DE	cA lu		
4	rA. . ma . nI	ko ka mA Ta	rA. ma . nA	ko ka.	mU Ta		
	rA. . ma . nI	pA TE pA Ta	rA. ma . nI	bA TE	bA Ta		
5	rA. . ma . nE	nen dai na nu	rA. ma . vE	re kca	1E nu		
	rA. . ma . ye	nna Dai na nu	rA. ma . bA	ya ga	1E nu		
6	rA. . ma . vi	rA ja rA ja	rA. ma .	mukhaji ta.	rA ja		
	rA. . ma . bha	kta sa mA ja	ra. kshi .	ta	tyA ga	rA ja	

## 13b divyanAma kirtana "rAma rAma nIvAramu"

rAga : Anandabhairavi  
mEla : 20

tAla : Adi

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi							
1.1							
, g , m p p p p p n n p p m				g r g m p m		m d p m g r g ,	
. rA. ma rA ma nI. vA. ra. mu.				gA mA rA. . .		ma. . . sI. tA.	
1.2							
, g , m p p p n s,rs n d p m				g r g m p m		m d p m g r g ,	
. rA. ma rA ma nI. vA.. ra. mu.				gA mA rA. . .		ma. . . sI. tA.	
, g , m p p m d p m g r n ,				s m g r		r g , r s ,	
. rA. ma rA ma sA. dhu ja. na.				prE ma rA. .		rA. . . . .	
The following caraNa-s should be sung to the dhAtu of the pallavi							
1							
. meRUGu cE la mu ga TJu gO				me lla rA .		rA. . . rA mA	
. kaRagu ba ngA ru so mmu lu				kadala rA .		rA. . . . .	
2							
. varamaina TTI bh ktA bHI shTa				varada rA .		rA. . . rA mA	
. maRugu jE su ko hu na TTI				mahima rA .		rA. . . . .	
3							
. meNDai na kO da NDa kA nti				meRaya rA .		rA. . . kanula.	
. paNDu va ga yu . NDU u				ddaNDa rA .		rA. . . . .	
4							
. ciru na vvu ga la mO mu				jU pa rA .		rA. . . rA mA	
. karuNa tO na nne lle ppu Du				gA va rA .		rA. . . . .	
5							
. kandar pa su nda rA na nda				ka nda rA .		rA. . . nI ku	
. vanda na mu jE se da gO				vi nda rA .		rA. . . . .	
6							
. A dya nta ra hi ta vE da				vE dya rA .		rA. . . bha va	
. vaidya nE nI vA Da nai ti				vE ga rA .		rA. . . . .	
7							
. supra sa nna sa tya rU pa				suguNa rA .		rA. . . rA mA	
. a pra mE ya tyA ga rA ju				nE la rA .		rA. . . . .	

## LESSON NO. 14

14a utsavasampradAya kirtana "nagu momu"

rAga : madhyamAvati  
mEla : 20tAla : Adi  
vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V	
pallavi								
r na	r gu	r m0	r .	r ga	r p	r m	r s	
r .	r .	r .	r .	ga .	la.	vA .	ni .	
s nA	r ma	r s	s n	n nA	s r	s r	s s	
r ja	m ga	m mE	p .	p lu	n Su	p m r	r m r s	
n jA	s na	r m	m .	m r	r .	s .	s .	
					p m r	s .	s .	
					va.	ru.	ni .	
The following caraNam-s should be sung to the dhAtu of the pallavi								
1								
dE	vA	.	.	di	.	dE	.	
di	vya	.	.	su	.	nda	ru	
SrI	vA	.	.	su	.	dE	.	
si	tA	.	.	rA	.	gha	vu	
2								
su	jRA	.	.	na	.	ni	.	
s0	ma	.	sU	.	rya	.	10	.
a	jRA	.	.	na	.	ta	ma	
a	Na	cu	.	bhA	.	ska	ru	
3								
ni	rma	.	.	1A	.	kA	.	
ni	khi	1A	.	gha	.	ha	ru	
dha	rma	.	.	di	.	m0	.	
da	ya	cE	.	yu	.	gha	nu	
4								
b0	dha	.	.	t0	.	pa	lu	
pU	ji	.	.	aci	.	nE	.	
rA	dhi	.	.	ntu	.	Sri	.	
rA	ja	.	.	sa	.	nnu	tu	
						ni	.	

## 14b utsavasampradAya kirtana "patiki mangala hArati"

rAga : Arabhi

tAla : Adi

mEla : 29

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi	1.1						
,	d r s s n d ,	d p	,	m p ,	d p ,	d p m g	r s r ,
.	pa ti ki ma . .	nga La	.	hA. .	raTI.	rE. . .	.. . .
1.2							
,	d r s s n d ,	d p	m p d r	s n d d	p p m g	r s r ,	
.	pa ti ki ma . .	nga La	hA. . .	ra. tI.	rE. . .	.. . .	
,	d s r s r r	r p m g	r ,	,	,	d d p p	m g r m
.	bhA ma 1A . .	ra nE. . .	Du	.	.	sA. . . .	KE.
p d=							
.	ta (patiki						
anupallavi							
,	d d , s r , r r r r		,	sr m g r ,	s n d , r s		
.	mati . kiso. mpu ka lu ga		.	je. . . yu.	sa. . . dgu Na		
,	d r s s n d ,	d p	m p d r	s n d d	p p m g	r s r m	
.	ta ti ki mA. . . na va		ti. . . . .	si. . . . .	si. . . . .	tA.	
p d=							
.	(patiki						
caraNa							
,	d p , p p p p		m p d p	d p	d p m g	r s r ,	
.	kA mA . . di ri pu vi		da . . ri ki	ha. ri. ki. . .	ha. ri.	ki. . .	
,	r p m g r , r r r s s		r m p d	d r s n d p			
.	sa. mA. . . di ni ga ma		ca . . ri ki	su. . . . rya			
The following should be sung to the dhAru of the anupallavi.							
.	sO mA . . kshuni ki . .		tyA . . ga	rA . . . ja			
.	prE mA. . . va tA . . ru		ni . . ki . .	ko . . . sa la			
.	(patiki						

## 14b utsavasampradAya kirtana "patiki mangala hArati"

rAga : Arabhi

tAla : Adi

mEla : 29

vAggEyakAra : tyAgarAja

4	1	2	3	T	V	T	V
pallavi	1.1						
,	d r s s n d ,	d p	,	m p ,	d p ,	d p m g	r s r ,
.	pa ti ki ma . .	nga La	.	hA. .	raTI.	rE. . .	.. . .
1.2							
,	d r s s n d ,	d p	m p d r	s n d d	p p m g	r s r ,	
.	pa ti ki ma . .	nga La	hA. . .	ra. tI.	rE. . .	.. . .	
,	d s r s r r	r p m g	r ,	,	,	d d p p	m g r m
.	bhA ma 1A . .	ra nE. . .	Du	.	.	sA. . . .	KE.
p d=							
.	ta (patiki						
anupallavi							
,	d d , s r , r r r r		,	sr m g r ,	s n d , r s		
.	mati . kiso. mpu ka lu ga		.	je. . . yu.	sa. . . dgu Na		
,	d r s s n d ,	d p	m p d r	s n d d	p p m g	r s r m	
.	ta ti ki mA. . . na va		ti. . . . .	si. . . . .	si. . . . .	tA.	
p d=							
.	(patiki						
caraNa							
,	d p , p p p p		m p d p	d p m g	r s r ,		
.	kA mA . . di ri pu vi		da . . ri ki	ha. ri. ki. . .			
,	r p m g r , r r s s		r m p d	d r s n d p			
.	sa. mA. . . di ni ga ma		ca . . ri ki	su. . . . rya			
The following should be sung to the dhAru of the anupallavi.							
.	sO mA . . kshuni ki . .		tyA . . ga	rA . . . ja			
.	prE mA. . . va tA . . ru		ni . . ki . .	kO . . . sa la			
.	(patiki						

## LESSON NO. 15

tiru aruTpA "innan dayavu"

rAga : kAmbH0ji

mEla : 28

tAla : Adi

vAggEyakAra : rAmalinga aDigaLAr

4	1	2	3	0	T	V	0	T	V
pallavi 1.1									
== ==									
., =pd pmg, m ,	p d	d s p ,		, p d ,	s d r		.,	snD, p ,	p p
.. . innan..da.	ya vu	va. ra.		. vilai	yA u .		nakken.	mI	dil
1.2									
== ==									
p , m= pd pmg, m ,	p d	d s p ,		, p d ,	s d r		snD, p ,	p pdnd	
.. . innan..da.	ya vu	va. ra.		. vilai	yA u .		nakken.	mI	dil.
1.3									
== ==									
p , m= pd pmg, m ,	p d	d s p ,		, p d ,	s d r		snD, p ,	p m	
.. . innan..da.	ya vu	va. ra.		. vilai	yA u .		nakken.	mI	dil
== ==									
., =p ds, nndp, m g r ,				., m g r ,	s ,		, , ,	, , ,	
.. . en .na.var. . . mam				yA. . . .			.. .	.. .	
caraNam									
1.1									
==									
., =mg p d s p d s				, , , ds n d			d , n p	p m p ,	
.. . a nnampA lik kum til lai				.. . ponnam ba			la.tti.	1A. Dum	
1.2									
==									
p d p=mg p d s n p , d s				, , , sr r g s ,			d,, ,rsnd	ndp,mpd,	
.. . a nnampA lik kum til lai				.. . ponnam ba			nd		
1.3							la.tti..	1A..Dum.	
==									
p , d=mg p d d s n p rgr, mgr,				, , , sr r g s ,			d,, ,rsnd	ndp,d ,	
.. . a nnampA lik kum til.lai.				.. . ponnam ba			nd		
							la.tti..	1A..Dum	
==									
, p d s , n d r s n d d p				, m p d s d p			m g g r	r g s ,	
.. a ra cE . a . ra. cE. . .				.. a ra cE. yen			Ra. la.	Ra. yum	
., , =(innan dayavu									
The following and other caraNam-s should be sung to the same dhAtu									
.. cin nañ ci ru va ya di				. len nai ya			Di	mai ko NDa	
.. Siva mE . Si va mE .				. Siva mE yen			Ra	la Ra vum	

## LESSON NO. 16

kIrtana "udāvi ceyyalAgAda"

rAga : sahAna  
mEla : 28tAla : rUpaka  
vAggEyakAra : vEdanAyakam piLLai

T	T	V	T	T	V
T pallavi 1.1	T	V	T	T	V
r U da	r vi cey	r r . ya	r 1A	g gA	m P . .
p O 1.2	d p . .	m g ja	g m r gan . .	r nA	g . thA
r U da	r vi cey	r r . ya	r 1A	g gA	m P . .
p O 1.3	d p . .	m g ja	g m r gan . .	r p m nA . .	g m r g . . thA
r U da	r vi cey	r r . ya	r 1A	g m p m gA . .	d dA
d n s, rs O 1.4	n s d , . . . .	n d p , ja. gan	n d d p nA . . .	p m g m . . thA	r s n s . . . .
r U da	r vi cey	r g . ya	p m d n 1A . . .	s r n , . . ga.	d p m . . dA
d n s, rs O anti-pallavi 1.1	n s d , . . . .	n d p , ja. gan	n d d p nA . . .	p m g m . . thA	r s n s . . . .
p nit tam	p . nit	m tam un	d d n i Nai	s ya Di	n ga Lai
r s r	n s d	n d p	r g m, pm	g m r g	r s n s
neñ jil 1.2	ni. nai	ti. Da	va. ram.	. . ni.	. . . .
d n nit tam	d p m . . nit	d d tam un	d n i Nai	s n ya Di	s r ga Lai

r s r n s d neñ jil ni. nai caraNam	n d p ti. Da	r g m,pm va. ram.	g m r g . . . nI.	r s n s . . .	
, d p m , . a Di yEn .	g m tu yar	, r r . paDa	, r g M . vEta.	P P gu mO	
, r r , n , . cuDa r mun .	d p i ruL	g g tA .	m r r g nE. pu.	r s gu mO	
3.1					
p d p d m p , m ko. Di. dA. . .	d d gi ya	d n vi nai	s , n ya. . 1	s s ni lai	
r s r n s d ku lain dEn .	n d p ma. nam	r g m,pm ma. lait	g m r g . . . tEn	r s n s . . .	
3.2					
s,rsn , d p m ko..Di. dA. .	d d gi ya	d n vi nai	s , n ya. . 1	s r ni lai	
r s r n s d ku lain dEn .	n d p ma. nam	r g m,pm ma. lait	g m r g . . . tEn	r s n s . . .	

## LESSON No. 17

rAgamAlikA "ArabhiMAnam"  
rAga mEla

1	Arabhi	29
2	Anandabhairavi	22
3	kalyANI	65
4	hamsadhvani	29
5	sArangA	65
6	sAma	28
7	mOhanam	28
8	lalitA	15
9	darbAr	22
10	bhairavi	20
11	pUrvikalyANI	53
12	kamalAmanOhari	15

tAla : Adi

vAggEyakAra : tarangampADi pañcanadayyar

14		0	0
pallavi			
1.1	Arabhi		
,	s n d s r r m g r m	p , d p	p p m g r s r
.	A . . rabhi mA . . nam vai	ttA . . da rip	pA . . ren nai
1.2			
,	s n d s r r p m g r s r m	p d s n d p	d p m g r s r
.	A . . rabhi mA . . nam vai	ttA . . da rip	pA . . ren nai
	Anandabhairavi		
,	s n , s g r m g p m g r	r g r s ,	,
	A . . nam da bhai . . ra.	vi . . .	.
	anupallavi		
	kalyANI		
,	s , s s n d p , p n d p m	g m p , d p	d , n , s
.	pA . rilu. nai . yal . 1A.	1 para . makal	yA . . . Ni
	hamsadhvani 1.1		
,	s n , r g g r s n p r r	s s n p	n p g r n , g
.	yA . riDa tti nil col vEn	ham sadhvani	SivakA masu. nda
1.2			
,	s n , r g p g r s n p g r	s s n p	n p g r n , g
	ri . yA . riDa tti nil col vEn	ham sadhvani	SivakA masu. nda

svaram  
hamsadhwani

r = g g p p n s , n s n g r ,	s r , s r s n p ,	g p , g p g r s
ri		
kalyANI		
r , s n d , n s r g , m p m d ,	n s r s , n d n s n , d p m g r	
Anandabhairavi		
s n s g , r g , m p , g m p d p	r s , n d p d p , m g r p m g r	
Arabhi		
d s r , , m g r p , , m g r m ,	g r d d p m p d s , n d , p , m	
g r = (	ArabhimAnam	
caraNam 1		
sArangA 1.1		
, = s , r s p , , , ,	, , , , ,	p m r g m r
. san. tata , mum . nAn .	. nAn .	nAn .
1.2		
, = s , r n s t p , , , ,	, , m p , d p , m d p m r g m * pA. Ni. dE vi	
. san. tata , mum . nAn .	. SA. . ranga	pA. Ni. dE vi
1.3		
, , s , r n s t p , , , ,	, , p d , n , s , n d p m r g m * pA. Ni. dE vi.	
. san. tata , mum . nAn .	. SA. . ranga	
sAma. 1.1		
r = d s , r m p p m d d ,	, , s , , d p , p , m m g r	
car a . NamE ga ti. yen Ru	. sA . maja	gA . mi. ni
1.2		
r = d s , r m p p m d d ,	, , d , r s s d p , m p d m p m m g	
car a . NamE ga ti. yen Ru	. sA . maja	gA . mi. ni.
mDhanam 1.1		
, = g , p d s s s s	, , r g r s s d r s d p d rU . . . pi. Ni	
. cin danai cey ya ja gan	. m0 . hana	
1.2		
r = g , p d s s s r s g ,	r = g p g r s s d r s d p d rU . . . pi. Ni	
. cin danai cey ya ja gan	. m0 . hana	
lalita		
, = s r , g m d d m d n s ,	, s g r s n , d n s n d m g tA . . . mba	
cittam i ran gi nAl. ye. nna	. sRI . lali	

svaram		
dalitA		
m, , id g m d s g m d n s g m n	d, , s n d , r	s n d g r s n d
mOhanam		
p, d g P d s r g s r d s p d g	r, , s r g r d	s r s p d s d g
sAma		
p d s d p m, p d m g r s r g s	r, , d d s s r	r m m p d d p m
sArangA		
p d n s r, s d , p m r g m * r s	r, , s p , m n d	, P m r g m * r s
, s= (ArabhimAnam)		
caranam 2		
darbAr 1.1	====	=====
, , =d, n p p p m r, r m, s r s	, n s r , , p	r,, m r,, m s r s
, tA . pangal tI..ru. mE. un	. dar bAr . , ma	hi..mai. col la
1.2		
, , =d, r s r , n n s p d p	, m p d n p p,	p d m r r m r m s r s
, tA . pangal tI..ru. mE. un	. dar bAr . , ma	hi..mai. col la
bhairavi 1.1	=====	=====
, =n s g , r g m p d * n s	, s n , d p	m g m , d p m g r s
. tara mA . yennAL.. Lam mA	. para . mapA	vani..bhai.ravi
1.2		
, =n s g g r g m p d * n s r g m	, g r s n , d p	m g m , d p m g r s
. tara mA . yennAL.. lam mA.	. para . mapA	vani..bhai.ravi
pUrvi kalyANI		
, =s s n d s , r g r g	, g m p p m	d m m g g r g p m
. ka ppA RRa vEN . Du men nai	. karu NA pu.	ri. ta. na. yE..
kamalAmanOhari		
g r=g m , p n s , g s g	, g m g s s	=====
. kaDaik, KaNNAl pA . ra. mmA	. kama 1A. ma	n s n d p pmg,
		nO. . . ha ri..

svaram		
kamalAmanOhari		
g m p n s g s , , n d p m g p m	g , , s g m p n	s , n d p m g s
pUrvikalyAni		
n d , s r g r g , , m p d p s , n	d , , g r n d m	g n d m g r g r
bhairavi		
n s , g r g m p , , d m p d * n s r	s , , p , , g r	s n d p m g r s
darbAr		
r m p d , , p m p d n s p d n s r	g , g , r s n ,	n , d p g , g ,
r s = (	ArabhimAnam)	

LESSON No. 18  
tillAnA "tattadim"rAga : SankarAbharaNa tAla : Adi (tisra naDai)  
mEla : 29 vAgyeyakAra : Ponnayya Pillai

14	pallavi 1.1	
P	o, m g , m r s , m n s s d t o, m	
ta .	tta dim .	ta dim .
O	0	
s	s , s , s s s , r , g m r m g q m	
na .	di ra	na .
14 1.2	tom. dr	ta ni
P	d p m g , m s s d t o, m	
ta .	tta dim .	ta dim .
O	0	
s	s , g m p , m g m r g m	
na .	di ra	na .
14 1.3	tom. dr	ta ni
P	d n s g r s n d p m d	p m g r g r s n d n
ta . .	tta dim . .	ta. dim . .
O	0	
s	s , g r s n p , m g m r g m	
na . .	di. ra.	na .
14 anupallavi 1.1	tom. dr.	ta ni
S	s p p m g , m r g m , p p ,	
ta da ra	da . . ni	ta nam .
O	0	
M	p d n s , s d n , s ,	
ta na di	ra na .	di. ra.
14 1.2	na .	na .
S	s p m p d p m g m r g m , p p ,	
ta da ra	da . . . ni.	ta nam .
O	0	
M	p d n s , s d n , s ,	
ta na di	ra na .	di. ra.
14	na .	na .
S	n s r s r , g m g r s n d	
u da	na tom .	ta nam .
O	0	ti. la.
P	m g , m d , p	p m g m r g m
na .	tana . dira na	ta din gi Na tom

caranam

14

P , s n d p , d p , m g , g r s  
sa . nta ta mun . cin . danai pu ri ya

0

s s p d p m g m m p d n s ,  
 va ra ma ruL . . vAy br ha dI . Sa .

4

s n s s r s s r s s p d n s  
en Ran tI da ra vE un. Ran pA dA . ra

10

p r s n d p m p m g r g m  
vi ndamin. da ru la sa ma ya mi du vE

### solkattu-svara(2nd. kala)

14

p , , p m g r g m p , d p m g , p m g r , m g r  
tam . tadimi rigamapa. ta dimitam pama gari. tadimi

10

S, , , , , , , , g r s n , S, , , , , , , g m r g m

1

4      2 2 d 2 5      2 2 2 2 5      2 2 2 2 5      2 2 2 d 2 5

1

pa. padamapa . ta. dimita da ni. sari gamapadatadin  
0 0

10

giNatoma . . . maga. ri sanisa. . . tadin giNatoma

11. *What is the name of the person who is most responsible for your decision to leave?*

## LESSON NO. 19

19a rAgAngarAga lakshaNa gitam - ripubalakhaNDanu rE  
 rAga - SankarAbharaNam tAla - caturaSrA-jAti mathya  
 mEla - 29 vAggEyakAra -

14				O		14			
T	1	2	3	T	V	T	1	2	3
sUtra-khaNDam									
r	g	m	p	d	p	p	m	g	r
ri	pu	ba	la	kha	.	NDa	nu	rE	.
g	r	s	n	s	r	g	r	g	r
gu	ru	gu	NA	.	.	ka	ru	rE	.
m	g	m	d	p	m	g	r	g	m
mA	.	yA	.	bha	ra	ta	ru	rE	.
p	m	d	,	p	m	p	m	g	r
pa	ri	pA	.	li	ta	bhu	ya	nu	rE
d	,	p	d	n	s	n	d	p	,
di	.	ja	na	ra	.	ksha	Nu	rE	.
n	d	p	m	g	m	p	d	n	s
nu	ta	ca	.	ri	.	.	ta	ru	rE
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
s	n	r	s	g	r	g	g	r	s
sa	ra	sA	.	grE	.	sa	ra	SRI	.
n	r	s	n	d	p	d	m	s	d
rA	.	ma	ca	.	.	.	.	.	ndra
p	m	p	,	d	n	s	m	s	,
pa	ri	pA	.	la	ya	mAm	.	.	.
upAnga-khaNDam									
p	,	m	g	g	m	d	d	p	d
rA	.	gA	.	.	nga	dHI	.	.	ra
p	m	p	m	g	r	g	m	p	d
Sa	.	nka	rA	.	.	bha	ra	Na	.
p	m	d	p	s	n	d	p	m	g
u	pA	.	nga	kO	.	1A	.	ha	la
d	p	,	m	g	r	p	m	g	r
ku	ra	.	Rji	ja	na	ra	.	.	.

s	n	d	n	s	r	p	d	n	s
Rja	ni	ka	.	nna	Da	nA	.	.	.
m	d	p	m	g	r	g	m	p	d
ga	.	dhva	ni	ga	ru	Da	.	dhva	ni
r	g	m	p	m	g	g	r	s	n
ha	.	msa	.	dhva	ni	A	.	ra	bhi
d	n	s	r	g	r	s	s	d	p
si	.	.	.	ndhu	.	pU	.	rva	.
d	m	g	r	g	m	p	va	.	m g
gau	.	.	.	la	vi	va	.	rddhani	.
m	p	d	n	s	n	d	p	m	p
dE	.	SA	.	.	.	.	.	.	kshi
d	n	s	n	s	.	d	s	n	d
si	.	ndhu	.	ma	.	ndA	.	ri	.
p	n	d	p	m	g	m	p	d	p
dE	.	va	.	gA	.	ndhA	.	ri	.
s	n	d	.	r	r	.	n	s	r
Sa	.	mbhu	.	kri	ya	dHI	.	.	ra
g	m	g	o	r	s	.	r	s	n
ma	ti	kO	.	ki	la	g	bhA	.	shi Ni
s	n	s	r	s	.	nu	p	m	p
ca	.	kram	.	bhA	.	.	.	rE	.
s	n	r	s	g	r	m	g	r	s
sa	ra	SA	.	grE	.	sa	.	SRI	.
n	r	s	n	d	p	d	n	s	d
rA	.	ma	ta	.	.	.	.	.	ndra
p	m	p	.	d	n	s	mAm	.	.
pa	ri	pA	.	la	ya	Am	.	.	.

## bhAshAṅga-khaNDam

P	d	n	s	s	d	p
bhA	sA	ngA	rA	n	gA	ga
s	d	p	d	p	m	g
kE	dA	m	ra	bE	g	Da
P	P	m	g	m	g	ar
PU	.	.	.	rNa	ndri	ka
P	m	g	r	m	m	g
bi	la	ha	ri	mA	hu	ri
m	m	g	r	g	r	s
A	.	ha	ri	nA	.	Ta
p	m	g	g	r	r	m
a	.	ThA	.	sNA	Su	ddha
p	d	p	m	p	d	m
sa	vE	.	.	.	m	ri
s	n	d	r	s	d	ri
na	va	rO	.	ju	n	s
s	.	.	.	.	gau	Da
ma	g	r	s	n	d	p
.	IIA	.	.	.	g	ru
s	o	r	s	g	m	ri
sa	ra	sa	.	grE	sa	SRI
n	r	s	n	d	n	ce
rA	ma	ca	.	p	.	da
p	m	g	r	s	s	ndra
pa	ri	pA	.	la	ya	mAm

## 19b rAgalakshaNa gitam "pArnil evarum"

rAga : mOhanam

tAla : tisra tripuTa

mEla : 28

vAggEyakAra : tañjai ponnaiya piLLai

V	T	T	V	T	T
pA : g ri	g nil .	s . r .	g e .	g va	d rum .
r g d p g .	r s .	r ,	r d ,	s ,	s ,
a . Rin . .	da .	· .	paN . .	NA .	m .
g s , : R	g te .	g zum :	r p g	r g	r s
ku Ri :	te .	nAn .	nAn .	gAm .	· .
s r g	s g	r s	d p d	s r	g p
eN . .	koN .	· .	Da ri .	kAm .	· .
r g p	g ,	g r	p g	p da	p ,
b0 . .	· .	di yil	pi Ran .	da .	· .
p g d	p g	r s .	g r p	g r	s gal .
m0 . ka	na .	· .	su ran .	· .	· .
g r s	d s	d p	d s r	g p	d ,
ai . .	ndE .	· .	A . .	rO .	sai .
d p ,	d p	g r	p g	p g	r s
a ma .	rO .	· .	sai .	y i .	nil .
g r p	g d .	p g	d p g	p g	r s
vA . rA	· .	· .	mad di .	mam .	· .
s r g	p g	g r	g r g	p ,	p ,
ni . .	shA .	dam .	u ri .	ya .	· .
d p ,	g g	· .	p g ,	r r	· .
ca tus .	ru ti	· .	ri Da .	bha van	s .
r s d	s ,	r g	r g d p	g ,	g ,
ta . .	ra .	· .	gAn .	dhA .	ra .
d d ,	r r	g g	d d d	d p	g r
ca tus .	ru ti	· .	dhai .	· .	va ta

p g g	g g	d p	p g p	d s	d
pañ . .	· ·	ca ma	mu Dai .	ya .	du .
s p d	s ,	r g	s g r	s d	r s
kET . .	pOr lai	· ·	uL . .	· Lat	tiR .
d p s	d p	g d	r s ,	r d ,	s
ki .	Larn.	de zu	ma . .	sai .	· .
—	—	—	—	—	—
p , d s d ,	p g	r ,	r s d	p ,	d p
ta. ra. .	1A1 .	· ·	ip . .	· .	pe .
g r ,	g p	d s	d p ,	g r ,	s
yar . .	tan .	dAr .	pu la .	var . .	· .

## Text of songs

1-1

வீடலால வாயிலாய் விழுமியார்கள் நின்கழல்  
 பாடலால வாயிலாய் பரவநின்ற பண்பனே  
 காடலால வாயிலாய் கபாலி நீள்க டிம்மதில்  
 கூடலால வாயிலாய் குலாயதென்ன கொள்கையே

1-2

சொற்றுணை வேதியன் சோதி வானவன்  
 பொற்றுணை திருந்தடி பொருந்த கைதொழுக்  
 கற்றுணைப் பூட்டியோர் கடலிற் பாய்ச்சினும்  
 நற்றுணை யாவது நமச்சிவாயவே

1-3

மீளா அடிமை உமக்கே ஆளாய்ப் பிறரை வேண்டாதே  
 மூளாத் தீப்போல் உள்ளே கண்று முகத்தால் மிகவாடி  
 ஆளாய் திருக்கும் அடியார் தங்கள் அல்லல் சொன்னக்கால்  
 வாளாங்கிருப்பீர் திருவாழூரீர் வாழ்ந்து போதீரே

2-1

நாயகளாய் நின்ற நந்தகோ பனுடைய -  
 கோயில் காப் பானே கொடித்தோன்றும் தோரண  
 வாயில் காப்பானே மணிக்கதவம் தாள் திரவாய்  
 ஆயற் சிறுமிய ரோமுக்கு அறை பறை  
 மாயன் மணிவண்ணன் நென்னலே வாய்நேர்ந்தான்  
 தூயோமாய் வந்தோம் துயிலெழுப்பாடுவான்  
 வாயால் முன்ன முன்னம் மாற்றாதே யம்மா நீ  
 நேய நிலைக்கதவம் நீக்கேலோ ரெம்பாவாய்

2-2

உலகம் உண்ட பெருவாயா உலப்பில் கீர்த்தியம்மானே  
 நிலவும் சுடர்குழோளிருமர்த்தி நெடியாய் அடியேன் ஆருயிரே !  
 திலதும் உலகுக் காய்நின்ற திருவேங் கடத்தம் பெருமானே  
 குல தொல் வடியேன் உன் பாதம் கூடு மாறு கூறாயே

3

காதார் குழையாடப் பைம்பூண் கலனாடக்  
 கோதை குழலாட வண்டின் குழாமாடச்  
 சீதப் புனலாடிச் சிற்றம் பலம்பாடிச்  
 வேதப் பொருள்பாடி யப்பொருளா மாபாடிச்  
 சோதி திறம்பாடிச் குழ்கொன்றைத் தார்பாடி  
 யாதி திறம்பாடி யந்தமா மாபாடிப்

பேதித்து நம்மை வளர்த்தெடுத்த பெய்வளைதன்  
பாதத் திறம்பாடி யாடேலோ ரெம்பாவாய்

4

நிப்பித்திகுஞ்ஜுக்ரிஹம் கதயா நிச்சி ரஹஸி நிலீய வஸந்தம் .  
சகிதவிலோகிதஸகலதீஷா ரதிரபஸவசேந ஹஸந்தம் .  
ஸகி ஹே கேஷிமதநமுதாரம் ரமய மயா ஸஹ

மதநமநோரதபாவிதயா ஸவிகாரம்  
பூஞ்ஜயதேவபணிதமதிஷயமதுரிபுநிதுவநஷ்டீலம் .  
ஸாகமுத்கண்டிதராதிகயா கதிதம் விதநோது ஸலீலம் .

5

ப: ப்ரஹ்ம கடிகிந் பாதமு ப்ரஹ்மமு தாநெ நீ பாதமு

1. செலகி வஸாத கொவிசிந் தீ பாதமு பவிதல மோபிந் பாதமு  
தலகக ககநமு தந்நிந பாதமு பலரிபு காசிந பாதமு

2. காமிநி பாபமு கடிகிந் பாதமு பாமுதலநி மோபிந் பாதமு  
ப்ரேமபு பூஞ்செதி பிலிகெடி பாதமு பாமிடி துருகபு பாதமு

3. பரமயோகுலகு பரிபரி. விதமுல பரமோஸ்கிடி நீ பாதமு  
திருவேங்கடகிரி திருமநி சூபிந பரமபதமு நீ பாதமு

6

ப: பிடெநிந்ந பாதவ பிந்கவிந்நெகொ கொடுமநபீஷ்டவ கோபவிதேகோ  
அ.ப: நீரபோக்கருபிடெ பெந்நி நொலகெபஹா பாரஹோத்தெ நெந்தரு  
பித்தரு பிடெநு

ச: கடு பத்தலாகிநிந்நெ கைவிகளில்லெந்தரு வொடனெஹயவநெரி  
ஒடிதருபிடெநு  
பொடவிதொதயெநம்ம புரந்தர விட்டவந கடெக்ஹாயிஸாவபர  
நிந்ந ததகெநநு

7

ப: ஜயநே நடநம் ஜூடிய பொற்பாதா ஜூனந்த கைலாஸனே

அப :துய்யனே திருச்சபைதனில் தாண்டவம்

தோகு ஜம்தரி தாகு தித்திமி திக்குதம் என்றொரு பாதம் தூக்கிய

ச : கங்கை ஷடைக்கணிந்த கருணேஷா வளர்தங்க ஆங்கையில்  
மழுவேந்தும் அரனே பரமவிங்க

செங்கை பார்வதி பங்கிநாலும் வளர்ப்ரஸங்கா

ஜேகு ஜம்தரி தாகு தித்திமி திக்குதம் என்றொரு பாதம் தூக்கிய.

8

ப : ஒருக்கால் சிவசிதம் பரமென்று சொன்னால் இருக்காதாழ்வினையே

அப : கருக்கானவர்க்கிது தெரியும் பொதுவிலொரு காலைத் தூக்கிநின்ற  
கோலத்தை மனதில் வைத் (தொருக்கால்)

ச : சூழ்வெலியுடைய பஞ்சாக்கினியிடை நின்று சொருபம் கரிவானேன் - மனை வாழ்வை வெறுத்துக் கணிகாயுஞ் சரகுந்தின்று மாதவம் புரிவானேன் - பல வேள்விகள் செய்தந்த வோமகுண்டத்தில் நெய்யை வீணிலே சொரிநானேன்-காதுங் 21 கேள்வியில்லாத முழுமோனிகளாய்த் தலையிற் கிளைத்திட்ட கடைதன்னை வளைத்திட்டுத்திரிவானேன்

9-1

மருக்கு லாலிய மலர்களை கொதியாதே வளர்த்த தாய்தமர் வசையது மொழியாதே கருக்கு லாலிய அயலவர் பழியாதே கடப்ப மாலையை இனிவர விடவேணும் தருக்கு லாலிய கொடியிடை மணவாளா முர்த்த ஞேமணி மரகது மயில்லீரா திருக்கு ராவடி நிழல்தனி லுறைவோனே திருக்கை வேல்வடி வழகிய பெருமானே

9-2

நிராமய புராதன பராபர வராம்ருத நிராகுல சிராதிகப் ப்ரபையாகி நிராசசி வராஜத் வராஜர்கள் பராலிய நிராயுத புராரியச் சுதன்வேதா விராகவ சுராதிப் பொராதுத விராதடு விராயண பராயணச் செருஷரா விராலிய குராவகில் பராரைமு திராவளர் விராலிம வைராஜதப் பெருமானே

10

ப: பூரய மம காமம் கோபால

அ.ப: வாரம் வாரம் வந்தநமஸ்துதே வாரிஜூ தலநயந கோபாலம்

ச: மந்யே த்வாமிஹு மாதவ தைவம் மாயா பூநிகித மாநுஷபாவம் தந்யைரத்தித தத்தவ ஸ்வபாவம் தாதாரம் ஜூகதாமதிலிபாவம்

11

ப : அவதாரஞ் செய்திடுவீரே நீங்கள் அரக்கர் பயத்தை விடுவீரே

அப : கவனவாலியுஞ் சூக்கிவனுமாகிக் கண்ணாயிரவனுங்கத்திரோனும் போகி

ச : அதிகமானநிருதரன் அங்கதனனுமஷீலன் அக்கினியே சேனைக்கதிப்னான நீலன் சதுரமுகப்பரம்மாவே ஷாம்பவனென்னும் காலன் தகுமுபேந்திரன் வாவி தனக்குப் பாலனாக

12

ப : கணகஸ்பாபதி தரிசனம் ஒரு நாள் கண்டால் கவி தீரும்

அப: ஸனக மகாமுனி கைதொழு தேத்திய தினகர கோடிதேஜோன்மய மாகிய

ச : பற்பல யோசனை செய்வதுந் தொல்லை பரகதி யடையவு பாயமுமில்லை அற்புதமாகவே தானோரு சொல்லை அணியுங் கோபாலக்ரிஷ்ணன் பணியுந்தில்லை

13-1

ப : ராம கோதண்டராம ராம கல்யாணராம ராம கோதண்டராம ராம கல்யாணராம ச :

1 ராம ஸ்தாபதி ராம நீவே கதி ராம நீகு ம்ரோக்கிதி ராம நீசே ஜிக்கிதி

2 ராம நீ கெவரு ஜோடு ராம க்ரீகண்டஜூடு ராம நேநு நீவாடு ராம நாதோ மாடாடு

- 3 ராம நாமமே மேலு ராம சிந்தநே சாலு ராம நீவு நந்தேலு ராம ராயடே சாலு
- 4 ராம நீகொகமாட ராம நாகொகமூட ராம நீ பாடே பாட ராம நீ பாடே பாட
- 5 ராம நேநெந்தைநநு ராம வேரெஞ்சலேநு ராம யெந்நடைநநு ராம பாயகலேநு
- 6 ராம விராஜ ராஜ ராம முகஜிதராஜ ராம பக்தஸமாஜ ரக்ஷித த்யாகராஜ

13-2

ப : ராம ராம நீ வாரமு காமா ராம ஸீதா ராம ராம ஸாதுஜை ப்ரேம ராரா  
ச :

- 1 மெறுகு ஜேலமு கட்டுகோ மெல்ல ராரா ராம கறகு பங்காரு ஸோம்மலு கதல் ராரா
- 2 வரமைநட்டி பக்தாபீஷ்ட வரத ராரா ராம மறுகு ஜேஸிகோநேதட்டி மஹிம ராரா
- 3 மெண்டைநகோதண்டகாந்தி மெறய ராரா கனுல பண்டுவக்யுண்டு உத்தண்ட ராரா
- 4 சிறுநவ்வுகல மோமு ஜீப ராரா ராம கருணாதோ நந்தெல்லப்புடு காவ ராரா
- 5 கந்தர்பஸாந்தராநந்த கந்த ராரா நீகு வந்தநமு ஜேஸெத கோவிந்த ராரா
- 6 ஆத்யந்த ரஹித வேத வேத்யா ராரா பவ வைத்ய நே நீவாடநைதி வேக ராரா
- 7 ஸாப்ரஸந்ந ஸத்யரூப ஸத்குண ராரா ராமா அப்ரமேய த்யாகராஜ நேல ராரா

14-1

ப : நகுமோமு கலவாநி நாமநோஹருநி ஜூகமேலு ஷாருநி ஜாநக்ஸபருநி  
ச :

- 1 தேவாதி தேவுநி திவ்ய ஸாந்தருநி பூநி வாஸுதேவுநி ஸீதார்சாகவுநி
- 2 ஸௌஷ்ணாநநிதிநி ஸோமஸ்வர்ய லோசநுநி அஜ்ஞாந தமமுநு அணச பாஸ்கருநி
- 3 நிர்மலாகாருநி நிகிலாகஹருநி தர்மாதி மோகஷம்பு தயசேயு கந்தி
- 4 போததோ பலுமாறு டஜிஞ்சி நே நா- ராதிந்து பூநி த்யாகராஜ ஸந்துதுநி

14-2

ப : புதிகி மங்களஹாரதி ரே பாமலார நேடு ஸாகேத அப : மதிகி ஸோமபு கலுக ஜேயு ஸத்குண ததிகி மாநவதிகி பூநி ஸீதா  
ச : காமாதி ரிபுவிதாரிகி ஹரிகி ஸாமாதி நிகமஸஞ்சாரிகி ஸதிர்ய  
ஸோமாகாநிகி த்யாகராஜ ப்ரேமாவதாருநிகி கோஸ்ல

15

ப : இன்னந்தயவு வரவிலையா - உனக்கென்மீதில் என்ன வர்மம் சொலையா  
ச :

1. அன்னம்பாவிக்குந் தில்லை பொன்னம்பலத்திலாடும் அரசே அரசே  
அரசேயென்றலறவும்
2. சின்னஞ்சிறுவயதிலென்னை யடிமைகொண்ட சிவமே சிவமேயென்றலறவும்

16

ப: உதவி செய்யலாகாதா ஓ ஜூகன்னாதா

அப: நித்தம் நித்தம் உன் இணையடிகளை நெஞ்சில் நினைதிட வரம் நீ

ச: அடியேன் துயர்ப்படவே தகுமோ சுடர்முன் இருள் தானே புகுமோ  
கொடிதாகிய விளையால் நிலை குலைந்தேன் மனம் மலைத்தேன்

17

ப: ஆரபி மானம் வைத்தாதுரிப்பார் என்னை ஆநந்தபைரவி

அ.ப: பாரில் உன்னையல்லால் பரமகல்யாணி யாரிடத்தினில் சொல்வேன்  
ஹம்ஸத்வனி ஷிவகாமஸாந்தரி

ச:1. ஸந்ததம் நான் ஷார்ங்கபாணி தேவி சரணமே கதியென்று ஸாமஜை காமிநி  
சிந்தனை செய்ய ஜூகந்மோஹன ரூபிணி சித்தமிரங்கினால் யென்ன  
பூநிலவிதாம்பா

2. தாபங்கள் தீருமே உன் தர்பார் மஹிமை சொல்ல தரமா யென்னால்  
அம்ம பரமபாவநி பைரவி  
காப்பாற்ற வேணுமென்னை கருணாபுரி தநயே கடைக்கண்ணால்  
பாரம்மா கமலாமநோஹரி

18

ப: தத்த தீம் ததீம் தந திரந தொம்தரி தாநி

அ.ப: ததர தாநி தநம் தநம் தந திரநா திரநா உதநதோம் தொம் தநம் தில்லாநா  
தநதிரநா ததிங்கிணதோம்

ச: ஸந்ததமுந் சிந்தனை புரிந்திட வரந்தந்தருலவாய் ப்ரிஹத்திஷா  
எந்றந் திதறவே உந்றந் பாதாரவிந்தம் காந்தருள ஸமயமிதுவே

18-1

ரிபுபலகண்டநு ரே குருகணாகரு ரே மாயா பரதரு ரே பரிபாவித புவநு ரே  
தீஜந ரஸங்கு ரே நுதசரிதரு ரே

ஸரஸாக்ரேஸர பூர்ண ராமசந்தர பரிபாலய மாம்  
ராகாங்க தீரங்கங்கராபரண உபாங்க கோலாஹல குருஞ்ஜி ஜநரஞ்ஜனி கந்நட நாகத்வநி  
கருடத்வநி ஹந்ஸத்வநி ஆரபி ஸிந்து பூர்வகெளள விவர்தநி தேஷாக்ஷி ஸிந்துமந்தாரி  
தேவகாந்தாரி ஷம்புக்ரியா தீரமதி கோகிலபாஷிணி சக்ரம் பானு ரே

ஸரஸாக்ரேஸர பூர்ண ராமசந்தர பரிபாலய மாம்  
பாஷாங்கராக கேதார பேட பூர்ணசந்தரிக பிலஹரி மாஹரி ஆஹரிநாட அடாஸா  
ஷாத்தஸாவேரி நவரோஜூ கெளடமல்லாரு

ஸரஸாக்ரேஸர பூர்ண ராமசந்தர பரிபாலய மாம்

18-2

பாரினில் எவரும் அறிந்த பண்ணாம் குறித்தெழு நான்காம் என்கொண் டரிகாம்  
போதியிற் பிறந்த மோகன சுரங்கள் ஜூந்தே ஆரோசை அமரோ சையனில்  
வாரா மத்திமம் நிஷாதம் உரிய சதுசருதி ரிடபவந் தரகாந் தார  
சதுசருதி தைவத பஞ்சம முடையது கேட்போ ருளத்திற் கிளர்ந்தெழு மாசை  
காவால் கிழுபிபுயர் தந்தார் புலவர்.

Text of songs

1-1

वीडलाल यायिलाय् यिलुमियार्कळ् निन्कळल  
 पाडलाल यायिलाय् परयनिन्न पणपने  
 काडलाल यायिलाय् कपालि नीळक डिम्मदिल्  
 कूळलाल यायिलाय् कुलायदेन्न कोळकैये

1-2

चोन्तुणे वेदियन् चोदि यानवन्  
 पोन्तुणे तिरुन्दडि पोरुन्द कैतोळक्  
 कन्तुणै पूटिट्योर् कडलिर् पाच्चिन्नुम्  
 नन्तुणे यावदु नमचचिवायवे

1-3

मीळा अडिमै उमकके आळाय् पिरूरै येण्डादे  
 मूळात् तीपोल् उळ्ळे कन्नन्तु मुकत्ताल मिकवाडि  
 आळाय् इरुक्कुम् अडियार् तङ्गगळ् अल्लल् चोन्त्वक्काल  
 वाळाडिगरुप्पीर् तिरुवारुरीर् वाळन्दु पोदीरे

2-1

नायकन्नाय् निन्न नन्दगो पन्नैये —  
 कोयिल् काप् पाने कोडित्तोन्तुम् तोरण  
 वायिल् कापाने मणिककदवम् ताळ् तिरवायाय्  
 आयर् चिरुमिय रोमुकु अरै परै  
 मायन् मणिवण्णन् नेन्नले वाव्वेन्नान्  
 त्तुयोमाय् वन्दोम् तुयिलेल्पाडुयान्  
 वायाल् मुन्न मुन्नम् मान्नदे यम्मा नी  
 नेय निलैककदवम् नीककेलो रेम्पायाय्

2-2

उलगम् उण्ड पेरुवाया उलप्पिल् कीर्तियम्माने  
 निलयुम् चुडर्धूळोळिमूर्ति नेडियाय् अडियेन् आरुयिरे !  
 तिलतम् उलकुक् काजिन्न तिरुवेळ कटत्तम् पेरुमाने  
 कुल तोल् लडियेन् उन् पादम् कूळ माडु कूराये

3

कादार् कुळैयाडप् पैम्मूण कलन्नाडक्  
 कोदै कुळलाड वण्डिन् कुळामाडच्  
 चीदप् पुन्नलाडिच् चिन्नम् बलम्पाडिच्  
 वेदप् पोरुल्पाडि यप्पोरुळा मापाडिच्  
 चोदि तिरम्पाडिच् चूळकोन्नैत् तार्पाडि  
 याति तिरम्पाडि यन्दमा मापाडिप्

बेदित्तु नम्मै वल्लर्त्तेडुत्त पैम्पलैतन्  
पादद् तिरम्पाडि याडेलो रैम्पायाय्

4

निभृतनिकुञ्जगृहं गतया निशि रहसि निलीय वसन्तम् ।  
चकितविलोकितसकलदीशा रतिरभसयचेन हसन्तम् ।  
सखि हे केशिमथनमुदारं रमय मया सह

मदनमनोरथभावितया सविकारम्

श्रीजयतेवभणितमिदमतिशयमधुरिपुनिधुवनशीलम् ।

सुखमुत्कण्ठितराधिकया कथितं वितनोतु सलीलम् ।

5

प: ब्रह्म कडिगिन पादमु ब्रह्ममु ताने नी पादमु

1. चेलगि वसुध गोलिधिन दी पादमु बलितल मोपिन पादमु तलकक गगनमु तन्निन पादमु बलरिपु गाधिन पादमु
2. कामिनि पापमु कडिगिन पादमु पामुतलनि मोपिन पादमु प्रेमपु श्रीसति पिसिकेडि पादमु पामिडि तुरुगपु पादमु
3. परमयोगुलकु भरिपरि विधमुल परमोसगिडि नी पादमु तिरुवेङ्कटगिरि तिरुमनि चूपिन परमपदमु नी पादमु

6

प: बिडेनिन पादव विन्कविनेको कौडुमनभीष्ट्य कोपविदेको  
अ.प: नीरपोककरुबिडे बेन्नि नोलगेबहु बारहोत्ते नेन्दरु बिद्रु बिडेनु

च: कडु बत्तलागिनिन्ने कैलिकसिल्लेन्दरु योडनेहयवनेरि  
ओडिदरुबिडेनु  
पोडविदोदयेनम्म पुरन्दर विट्ठलन कडेघायिसुवधर  
निन्न ददकेननु

7

प: ऐयने नटनम् आडिय पोम्पादा आनन्द कैलासने

अप: तुय्यने तिरुच्चवैतनिल् ताण्डयम्

तोकु जम्तरि ताकु दिदिमि दिकुडुतम् ऐन्नोरु पादम् तूकिय

च: गड्गै शडैककणिन्द करुणेशा यल्लर्त्तङ्ग अड्कैयिल्

मल्लयेन्तुम् अरने परमलिङ्ग

घेडङ्गै पार्वति पडिगनालुम् वल्लर्पसडङ्गा

जेकु जम्तरि ताकु दिदिमि दिकुडुतम् ऐन्नोरु पादम् तूकिय

8

प: ओरुककाल् चिवचिदम् बरमेन्नु चोन्नाल् इरुककादूल्लिनैये

अप: करुककान्नवर्किंदु तैरियुम् पोदुविलोरु कालैत् तूकिनिन्न

कोलत्तै मन्नदिल् वैत् (तोरुककाल)

यः यूद्ध्यलियुडेय पञ्चान्नियिडे निन्तु चोरूपम् करिवानेन् - मन्त्रे

यार्थ्यै येतुच्चकु कर्तिकायुश्च परकुन्तिन्तु मातयम् पुरिवानेन् - पल  
येत्त्विकल्प येत्तन्द योमकुण्डतिल् नैव्ये यीगिले घोरिनानेन् - कादुड़  
केल्लियिल्लाद मुल्लमोनिकाळान्त् तलैयिरु किल्लित्तिद्वट घडेतन्ते

येत्तिद्वट्तिरियानेन्

9-1

मरुकु लायिय मलरणे कोदियादे यल्लत्त तायत्तम् यैयदु मोक्षियादे  
करुकु लायिय अयलयर् पक्षियादे कडप्प मालैयै इन्नियर विडवेणुम्  
तरुकु लायिय कोडियिडे मणदाला मर्त्त त्रेमणि मरकत मयिल्लीरा  
तिरुकु रायडि निकल्लनि लुडैयोने तिरुकै येत्तियडि यक्किय पेरुमाळे

9-2

निरामय पुरातन परापर वरामुत निराकुल विरादिकप् प्रबैयागि  
निराधिय वराजत वराजकल् परायिय निरायुद पुरारियच् चुत्त्वेदा  
विराधव चुराधिप पोरादुत विरादहु विरायण परायणच् चैरुवूरा  
विरायिय कुरायगिल् परारैमु दिरायल्लर् विरालिम लैराजतप् पेरुमाळे

10

पः पूरय मम कामम् गोपाल

अ.पः वारम् वारम् यन्दनमस्तुते वारिज दलनयन गोपालम्

चः मन्ये त्वामिह माधव दैवम् माया श्रीकृत मानुषभावम्

धन्यैरधृत तत्त्व स्वभावम् धातारम् जगतामतिविभावम्

11

पः अवतारम् चेय्यिदुवीरे नीड्गगल् अरककर् भयते विदुवीरे

अपः कवन्नयालियुश्च शुग्रीवनुमागिक कण्णायिरयनुडकदिरोनुम् पोगि

चः अधिकमानरुद्रन् अड्गदन्तनुमशीलन् अग्निनिये येत्तेककधिपनान् नीलन्

चतुर्पुखद्यम्माये शाम्बवन्नेन्नुम् कालन् तगुमुपेन्द्रिन् यालि

तन्नकुरुप् बालनाक

12

पः कनकसभापति तरिचनम् ओरु नाळ् कण्डाल् कलि तीरुम्

अपः सन्तक मकामुनि कैतोलु तेत्तिय दिन्नकर कौटितेजोन्मय माकिय

चः पन्यल् योधनै येत्त्वतुन् तोल्लै परगति यडेययु पायमुमिल्लै

अन्पुदमाकये ताज्जोरु घोल्लै अणियुड़ गोपालकृष्णन्

पणियुन्तिल्लै

13-1

पः राम कोदण्डराम राम कल्याणराम राम कोदण्डराम राम कल्याणराम

चः

1 राम सीतापति राम नीवे गति राम नीकु मोक्षिकति राम नीचे जिक्किति

2 राम नी कैवरु जोडु राम क्रीगण्टजूडु राम नेनु नीवाडु राम नातो माटाडु

- 3 राम नाममे मेलु राम विन्तने चालु राम नीवु नक्केलु राम रायडे चालु
- 4 राम नीकोकमाट राम नाकोकमूट राम नी पाटे पाट राम नी बाटे बाट
- 5 राम नेनेन्दैनन्दु राम वेरेझ्वलेन्दु राम यैब्बैनेन्दु राम बायग्लेन्दु
- 6 राम विराज राज राम मुखजितराज राम भक्तसमाज रक्षित त्यागराज

13-2

प : राम राम नी वारमु गामा राम सीता राम राम साधुजन प्रेम रारा  
च :

- 1 मेतुगु जेलमु गट्टुगो मैल्ल रारा राम करुकु बङ्गारु सोम्मुलु गदल रारा
- 2 वरमैनटिट भक्ताभीष्ट वरद रारा राम मतुगु जेसिकोनेदटिट महिम रारा
- 3 मैण्डैनकोदण्डकान्ति मैरय रारा कन्तुल पण्डुयगयुण्डु उदण्ड रारा
- 4 चितुनव्युगल मोमु जूप रारा राम करुणतो नन्नेल्लपुडु गाव रारा
- 5 कन्दप्सुन्दरानन्द कन्द रारा नीकु वन्दनमु जेसेद गोविन्द रारा
- 6 आद्यन्त रहित वेद वेद्या रारा भव वैद्य ने नीवाडनैति वेग रारा
- 7 सुप्रसन्न सत्यरूप सुगुण रारा रामा अप्रमेय त्यागराजु नेल रारा

14-1

प : नगुमोमु गलयानि नामनोहरुनि जगमेलु शुरुनि जानकीयरुनि  
च :

- 1 देवादि देवुनि दिव्य सुन्दरुनि श्री वासुदेवुनि सीताराघवुनि
- 2 सुज्ञाननिधिनि सोमसूर्य लोचनुनि अज्ञान तममुनु अणचु भास्करुनि
- 3 निर्मलाकारुनि निखिलाघहरुनि धर्मादि मोक्षम्बु दयचेयु घनुनि
- 4 बोधतो पलुमारु पूजिच्चि ने ना- राधिन्तु श्री त्यागराज सञ्चुन्नुनि

14-2

प : पतिकि मङ्गलहारती रे भामलार नेङु साकेत

अप : मतिकि सोम्पु कलुग जेयु सद्गुण ततिकि मानवतिकि श्री सीता

च : कामादि रिपुविदारिकि हरिकि सामादि निगमसञ्चारिकि सूर्य  
सोमाक्षुनिकि त्यागराज प्रेमावतारुनिकि कोसल

15

प : इन्नान्दयवु वरविलैया - उन्नकेन्मीदिल् ऐन्न वर्मम् चौलैया

च :

1. अन्नम्पालिकचुन् तिल्लै पोन्नम्पलत्तिलाङ्गुम् अरचे अरचे  
अरचेयेन्ऱलरवुम्
2. चिन्नञ्चियुवयतिलेन्नै यडिमैकोण्ड चिवमे चिवमे चिवमेयेन्ऱलरवुम्

16

प : उदवि चैय्यलाकादा ओ जगन्नाथा

अप : नित्तम् नित्तम् उन् इणैयडिकळै नैञ्चिल् निनैतिड वरम् नी

थः अडियेन् तुर्यर्पणे तगुमो चुडमुन् इरुळ् ताने पुगुमो  
कोडिदाकिय विनैयाल् निलै कुलैन्तेन् मन्त्रम् मलैत्तेन्

17

पः आरभि मान्त्रम् वैत्तादरिप्पार् ऐन्नै आनन्दभैरवि

अ.पः पारिल् उन्नैयल्लाल् परमकल्याणि यारिडत्तिनिल् घोल्येन्

हम्सध्यनि शिवकामसुन्दरि

थः 1. सन्ततम् नान् शाङ्गर्गपाणि देवि घरणमे गतियेन्तु सामज गामिनि  
शिन्त्तनै देह्या जगन्मोहन् रूपिणि शित्तमिरङ्गिनाल् शैन्न

श्रीललिताम्बा

2. तापङ्गळ् तीरुमे उन् दर्बार् महिमै घोल्ल तरमा येन्नाल्

अम्म परमपायनि भैरवि

काप्पान्न येणुमेन्नै करुणापुरि तनये कडैकण्णाल्

पारम्मा कमलामनोहरि

18

पः तत् दीम् तदीम् तन तिरन तोम्ह तानि

अ.पः तदर तानि तनम् तनम् तन दिरना दिरना उदनतोम् तोम् तनम् तिल्लाना  
तनतिरना तदिङ्गणतोम्

थः सन्ततमुन् थिन्तनै पुरिन्तिड यरन्तत्तरुल्याय बृहदीशा

ऐन्नै तितरये उन्नै यादारयिन्द्रम् ईन्द्ररुळ् समयमिदुवे

19-1

रिपुबलखण्डनु रे गुरुगणाकरु रे माया परतरु रे परिपालित भुवनु रे  
दीजन रक्षणु रे नुतधरितरु रे

सरसाग्रेसर श्री रामधन्द्र परिपालय माम्

रागाङ्ग धीरशङ्कराभरण उपाङ्ग कोलाहल कुरम्बि जनरञ्जनि कञ्जड नागध्यनि  
गरुडध्यनि हंसध्यनि आरभि सिन्धु पूर्वगौल विर्धनि देशाक्षि सिन्धुमन्दारि  
देवगान्धारि शंभुक्रिया धीरमति कोकिलभाषिणि घ्रंग भाणुरे

सरसाग्रेसर श्री रामधन्द्र परिपालय माम्

भाषाङ्गराग केदार येगड पूर्णधन्द्रिक यिलहरि माहुरि आहरिनाट अठाणा  
शुद्धसायेरी नवरोजु गौडमल्लारु

सरसाग्रेसर श्री रामधन्द्र परिपालय माम्

19-2

पारिनिल् ऐवरुम् अरिन्त पण्णाम् कुरित्तेषु नान्काम् ऐण्कोण् डरिकाम्  
बोदियिर् पिरन्द मोकन् धुरङ्गकळ् ऐन्दे आरोधै अमरो धैयनिल्  
वारा मदिमम् निषाधम् उरिय घतुधुरुति रिडभयन् तरगान् धार  
घतुधुरुति धैयत पञ्चम मुडैयदु केटपो रुल्तिर् किल्लर्वेषु माषै  
तरलाल् हप्पेयर् तन्दार् पुलयर्.